

# 迎新年，笔会人才如虎添翼 除旧岁，文学成绩硕果累累

【加华笔会文宣部杨柳报道】瑞虎来临，虎虎生风。2022年1月29日晚，加华笔会会员文友们济济一堂，于zoom云端举办欢庆加华笔会2022年年会暨春节联欢会，韩长福副会长和向虹理事联袂主持。加华笔会会员文友近50人出席活动。笔会顾问美国著名作家、文学评论家陈瑞琳，美国著名散文家刘荒田老师，致辞对加华笔会给予热情鼓励和美好祝福。因故未能到场的痲公、加拿大知名作家刘慧琴顾问发来口头和书面祝福，祝大家新春快乐！郑州商学院文学与新闻传播学院院长，中国世界华文文学学会理事彭燕彬发来视频致辞。加拿大中华诗词学会创会会长沈家庄、加拿大华联总会会长牛华、加华笔会名誉会长桑宜川、加华作协副会长任京生均在zoom云端致辞。



主持人韩长福副会长：



主持人向虹理事：



创会会长林楠致辞祝加华笔会 2022 年年会暨春节联欢会圆满成功！





纵览加华笔会欣欣向荣的精神状态，令人大受鼓舞！笔会的每一次文学活动，都给我们增添了文学写作的信心和热情。也增加了温暖身心的家国情怀。眼下，笔会会员的创作成果，笔会文学园地的蓊蔚景象，真可谓“春有百花秋望月，夏有凉风冬听雪”般的丰饶。

祈愿诗意美永远在我们每个人的心底浮漾。

祝年会圆满成功！

(林楠 2022/1/28)

加华笔会冯玉会长作工作报告：



加华笔会冯玉会长在 2022 年会上作了工作报告。她首先代表加华笔会理事会给大家拜年，感谢笔会顾问、美国著名作家文学评论家陈瑞林、美国著名散文家刘荒田等老师和各位嘉宾在百忙中参加我们的年会。然后报告了加华笔会去年主要开展的几项工作。

### 一、 笔会会刊的编辑和文学创作

在过去的一年里，笔会会员在笔会电子会刊《加华文苑》、纸媒《菲莎文萃》（与诗词学会合办）上发表了 60 余万字的文学作品。感谢两个会刊各位编委的义务付出，也特别感谢《高度》周刊对我们的大力支持。

### 二、 笔会会员取得的文学成绩

去年，在一些全国及国际征文大赛中，加华笔会共有 17 位会员的诗文作品获奖，从一等奖到优秀奖都有斩获。这些获奖作品展现了笔会会员的文学素养，为加华笔会赢得了荣誉。

### 三、 举办了六场文学讲座

为促进文学创作，给大家提供交流与学习的平台，笔会共举办了六场文学讲座，分别由笔会理事杨柳、理事索尼娅、荣誉会长桑宜川、笔会创会副会长尚虹、资深会员张土方等举办了散文、小说、张爱玲、谭恩美、诗词等专题讲座。在与加拿大华人文学学会、诗

词学会联合举办的向诗儒症弦致敬的活动中，约克大学徐学清教授主讲了题为《一代名编，诗人症弦》的讲座。这些讲座受到笔会师友以及顾问、嘉宾们的好评。

#### 四、举办了三次传统文化活动

在中华民族的三大节日——春节、端午节和中秋节到来之际，笔会分别在网上举办了大型纪念活动，以朗诵会员的原创散文、诗歌以及歌舞等形式，庆贺及纪念中华民族的传统节日，弘扬民族文化。此项活动也是疫情前笔会传统活动的延续。

#### 五、举办了笔会内部征文比赛

去年秋季，笔会与《高度》周刊合作，举办了以“秋”为主题的征文比赛。在散文、小说、新体诗、旧体诗等四个体裁都有佳作收获。今年笔会还将继续举办主题征文，以鼓励会员的写作热情，提高写作质量。

#### 六、财务工作

笔会是非牟利社团，只有会费收入。笔会实行收取会费制度后赶上疫情流行，大家在网缴纳会费。负责此项工作的竹笛、索尼娅理事为此付出了很多时间。其中不乏让人感动的事，比如年逾八旬的资深会员李宝忠老师已回流北京，还特意请微言会长帮忙交纳会费。感谢会员们对笔会的爱护与支持。

#### 七、笔会的发展与任免决定

今年共有 23 位文友成为加华笔会文学大家庭中的一员。会务工作既繁琐又不可或缺，负责这项工作的梁娜老师做得有条不紊，完善了很多资料。

根据工作需要，笔会理事会表决通过了以下五项任免决定：

- 1、聘请寰利金融总裁吕露先生为加华笔会特别顾问。
- 2、聘请谢孝宠老师担任加华笔会荣誉副会长。
- 3、增设秘书长一职，由韩长福副会长兼任。
- 4、增补理事梁娜、杨柳为加华笔会副会长。
- 5、增补编委王志光、若雨、周保柱、林丽萍和中华大词派秘书长邵丽为加华笔会理事。

八、加华笔会作品选《枫笺集》的编辑工作已经基本结束，今年上半年可望面世。感谢笔会的特别顾问、寰利金融总裁吕露先生对《枫笺集》的赞助和对加华笔会的大力支持。

一些会员的个人文集也在编辑出版中。会员出书可根据个人意愿纳入“加华笔会作家丛书”项目。届时请作者把部分文稿发给“作家丛书”项目审核小组，审核小组将提供统一的“加华笔会作家丛书”标签，届时印于书籍封面。期待今年有多部会员作品出版。

虎年是值得期待的一年，期待大家都虎虎生威，如虎添翼！创作出更多更好的文学作品！

症弦顾问：祝加华笔会文友们新春快乐！





美国著名作家、文学评论家陈瑞琳顾问：



新春来临，我的心情既高兴又感伤。这两年，我们大家过得太不容易，我对大家的祝福是开心和幸福。开心，就是做自己喜欢的事，做自己喜欢的事，才是幸福，而幸福的事就是文学。愿文学给大家带来疫情时期的治愈与安慰。我对加华笔会的人和作品越来越熟悉，经常阅读大家的作品和专栏，对加华笔会取得的成绩表示祝贺。

这个时代是个告别的时代。人生就是一个告别之旅，告别童年，告别家人，告别故乡，告别亲情，告别师友，告别各种情感，也告别曾经的自己。我们在告别中成长，最终也在告别中离去。这两年经历了太多的生离死别，告别是个艰难的过程，但我们一定要学

会告别。这个世界变了，我们也变了，所幸的是我们还能在空中相会。这是科技带给我们的福音，给我们文学人的福音。历史在螺旋型上升，暂时的倒退是为了更好的前进。

祝福加华笔会的文友们在新的一年里，取得更好的成绩。

美国著名散文家刘荒田顾问：



我对加华笔会的活动非常熟悉，主要是三方面：征文、网刊和云端会议。这两年，我参加过笔会五、六次的云端会议，感触很深。加华笔会比起其他的文学团体，有超强的凝聚力。这个凝聚力来自团队，来自团队间的同心协力。没有大家的无私奉献，不可能有这个场面。

温哥华人才济济，搞文学艺术，写历史掌故、写传统诗词、写现代文学、朗诵、画画，还有大家的参与，就我所知，这是海内外最有水平的团体之一。祝福加华笔会在虎年取得更大的成绩。

加拿大知名作家刘慧琴顾问：



笔会顾问刘慧琴老师在致辞中说，如果我的记忆没错，大华笔会已经进入第 17 个年头了。疫情并没有阻拦住笔会前进的步伐，你们和其他文学组织携手共进，在这两年惊艳迭出，一个个讲座、一期期网刊、纸本刊物，与疫魔试比高；你们和作者一起，传送出的温暖、友情筑起的围墙给大家精神上的激励，我们必将击退疫魔，让我们伸开双手迎接春天的到来。

向以馮玉领衔的笔会理事会以及今天到会的其他团体的领导人和所有到会的嘉宾致敬！感谢你们为“建成海外最大的文坛华文文坛”（症弦语）所作的努力和贡献！

予祝今晚的年会及联欢会圆满成功！

谨向今晚的年会和联欢会奉送两本由我整理、撰写，即将在中国发行的《胡蝶口述自传》以表祝贺！



中国世界华文文学学会理事彭燕彬老师的致辞：



### 虎跃海内外 雪飞新春来——贺大华笔会年会暨春节联谊会

亲爱的各位嘉宾、大华笔会的文友们，在这辞旧迎新的欢快时刻，我在祖国向大家致以诚挚的问候，祝大家壬寅春节快乐阖家安康。

一元今复始，春风又一年。走过艰辛抗疫的辛丑年，迎来充满希望的壬寅年，风雨送春归，飞雪迎春到，已是悬崖百丈冰，尤有花枝俏”。回顾过去的一年，大华笔会诸位文友不畏逆境同心协力，书写着篇篇华章，可谓硕果累累。我坚信，在新的一年里，各位虎虎生威如虎添翼将中华情民族风融入衍化，创作更多美好的诗篇佳作。

此刻，我和我的小伙伴们将精心排练的一支舞蹈为大华笔会年会暨春节联谊会助兴，期盼大华笔会的节日联谊会越办越兴盛，预祝圆满成功。

加拿大中国诗词学会创会会长沈家庄：



几年来，加华笔会和中华诗词学会两会风雨同舟，两会事实上是一个团队。通常人们说，文人相“轻”，而我们却是文人相“亲”，这点非常重要。加华笔会近年来做得风生水起、扎扎实实，没有受疫情影响，因为有好的团队、核心的力量，历届会长、副会长、理事，大家拧成一股绳，一直坚持写作。加华笔会取得的成绩有目共睹。祝福加华笔会百尺竿头，虎年更上一层楼，取得创作大丰收。

加拿大华联总会会长牛华：



在这里，我以华联会身份恭喜加华笔会的年会和联欢会圆满成功。疫情前，华联会经常与加华笔会和中华诗词学会一起举行活动，我们有很好的合作关系。我非常认同陈瑞琳老师说的“告别过去”，“告别过去”并不代表忘记过去，我们用笔把美好的过去记录下来，用作品呈现世人，把作品当作灯塔和火炬点亮自己，照亮和影响他人，给人增加信心。我希望加华笔会和兄弟文学社团多做交流，只有交流才能产生更多的火花，出更好的文学作品，不辜负我们的人生，来面对我们更好的时代。祝福各位虎跃龙腾，健康快乐！

加华笔会名誉会长桑宜川：



各位文友，大家好！值此加华笔会 2022 年年会暨春节联欢晚会今晚举办，看到了节目单上的文艺表演节目，吟诗作对，抒情朗诵，吹拉弹唱，琳琅满目，让人目不暇接，让我感到了大华笔会真是人才济济一堂。我想说，在加拿大西海岸的多元文化社会里，无疑是一抹光彩夺目的亮色，仅在 2021 年，就举办了新书分享会，文学演讲会，及诗歌散文征文大赛，十分活跃，引起了海内外文友及文学研究专家的关注，可以说已在北美众多华人文学社团里脱颖而出，展示了自己的特色，谨此虎年春节来临之际，献上我的祝福，今晚的活动圆满成功，2022 年更上一层楼，越办越好。



加华作协副会长任京生：



今晚能与各位文友共度新春，我是非常的高兴！我看群里很多人都是我的老朋友，还有我当年介绍进笔会的。还有很多新人虽然不认识，但我们都有一个共同的文学爱好。借此机会我想给大家拜个年，祝各位文友新春快乐，阖家安康！

在这里我还特别地想给创会会长林楠先生拜年。林楠先生不仅个人在文学上有很高的成就，而且还特别注重扶持新人。他创办了加华笔会，有了这个组织，给很多文学爱好者创造了文学交流的平台。

我还想特别地给第二任会长微言，第三任会长冯玉拜年。众所周知，每一个组织，每一个活动，对于参加者来讲是非常愉快，非常轻松的事；但对于组织者来讲却是非常辛劳的，尤其是作为核心人物的第一把手，是要承担责任，有精神压力的。

我看到这些年加华笔会在诸位会长、副会长、理事们的共同努力下，队伍不断壮大，活动越搞越好，还建立了自己的网刊，给文友们创造了发表作品的园地，在此表示祝贺，也祝今晚的活动圆满成功！

副会长刘明孚汇报笔会刊物的编辑工作：



各位嘉宾、长辈、老师、同仁、文友好！很高兴我们有在空中相聚。我现在把有关加华笔会的网刊《加华文苑》的状况汇报一下。

《加华文苑》编委会由主任林楠，委员微言、程宗慧、冯玉、刘明孚、许嘉莹组成。

主编是微言和冯玉，执行主编刘明孚，执行编委许嘉莹。

责任编辑如下：

王志光 [jhwywp@gmail.com](mailto:jhwywp@gmail.com) (文学评论)

梁娜 [nakapitany@yahoo.ca](mailto:nakapitany@yahoo.ca) (散文类)

段莉洁 [duanlj@yahoo.com](mailto:duanlj@yahoo.com) (散文类)

杨柳 [willowyang0@gmail.com](mailto:willowyang0@gmail.com) (小说、剧本)

孙玲从第 17 期始负责剧本、

范文瑜 [wyfanwenyu@gmail.com](mailto:wyfanwenyu@gmail.com) ( 传统诗词 )  
索妮娅 [helei\\_s@yahoo.com](mailto:helei_s@yahoo.com) ( 新诗 )  
张馨元 [zhangsophia8@gmail.com](mailto:zhangsophia8@gmail.com) ( 诗文翻译 )  
韩长福 [1256767968@qq.com](mailto:1256767968@qq.com) ( 诗文诵读 )  
古中 [ggkosho@gmail.com](mailto:ggkosho@gmail.com) ( 书法 )  
刘德 [grand\\_east@hotmail.com](mailto:grand_east@hotmail.com) ( 绘画 )  
谢孝宠 [jsztcpv@126.com](mailto:jsztcpv@126.com) ( 常州会员各类作品 )

首先感谢编委会主任林楠先生、委员程宗慧老师对《加华文苑》的关心和带领。感谢主编微言先生和冯玉女士在编辑过程中的辛劳付出。感谢许嘉莹女士在网站编辑和管理的辛勤付出。也要特别感谢 11 位责任编委在选稿、审稿、和稿件编辑上的无私奉献。

《加华文苑》从 2020 年 10 月始，至今已经刊出 16 期。每期载稿量为 45000 至 52000 字，外加图片和照片，是我见到的月刊中载稿量最大的月刊。

笔会顾问刘荒田先生、陈瑞琳女士，创会会长林楠先生的文稿给我们的刊物增加了特别的光彩。

《加华文苑》能办到这么大的规模，这么高的质量，这么大的影响，也有赖于作者们的积极投稿，作者们的积极创作和对作品的精益求精。

我们相信，在新的一年里，我们会更加积极努力，携手同心把《加华文苑》办的更好。

副会长韩长福汇报笔会的文学、文化活动：



各位理事、各位文友：

文学讲座和传统文化活动是笔会众多工作中的两大亮点。

在当今信息量获取渠道众多的情况下，怎样才能让文学爱好者吸取到有用的营养？文学讲座无疑是最好的渠道之一。加华笔会 2021 年共举办了六场文学讲座，各具特色、引人入胜、受益颇多。

笔会理事杨柳分享了其获奖散文《疫情下的快乐园》，展现了困难中的生活侧面，带给了我们希望。理事索尼娅分享的小说《杜鲁斯的选择》，里面的对话和人物描写留下了深刻印象，有关钓鱼的细节非经历过绝不能成文。荣誉会长桑宜川讲述了《寻找张爱玲的文学边界》，令我们对民国才女又从不同方位增加了了解，他还曾前往其故居游览，近距离地感受张氏的最后岁月生活，给了听众直面的感受。笔会创会副会长尚虹主讲了美国华裔作家谭恩美的作品《喜福会》，这让我对海外文学中书写移民故事的内容多了深一层了解，并借机完整地观看这部电影，印象颇为深刻。资深会员张土方主讲了《浅谈传统诗词的创作》，给诗词爱好者带来了“美味佳肴”，令新诗作者受益匪浅。笔会在与加拿大华人文学学会、诗词学会联合举办的“向诗儒痲弦致敬的活动中”，请约克大学的徐学清教授主讲了题为《一代名编，诗人痲弦》的讲座，给痲弦这位文学创作、文字编辑的伯乐进



行了多方位的介绍。痲弦先生和洛夫以及叶嘉莹先生是北美的三位文学巨匠，我们很多人都与其有过交往，徐的介绍让我们仿佛再一次同痲弦先生进行了一场隔空对话。

加华笔会每年举行的“春节年（晚）会”、“端午粽香”、“金秋月、家国情”三大传统文化活动已经深入人心。不但活动丰富多样，而且不断被赋予更多的内涵，让活动变得有深度、有活力。就拿“端午节”举例，笔会已经一改单纯地纪念屈原、讴歌屈原、朗诵他的作品，我们加入了端午节征文、端午节趣闻、端午节各地风俗、端午节在海外的发展等内容，可以让大家学到更多端午文化，从而深层次了解到端午文化中所蕴含的古今意义。

开启的是一片沃土，留下的是一串明珠”，加华笔会的文学讲座和传统文化活动必将越办越好！

副会长梁娜汇报会务工作：



2021年我们笔会总共吸收了23名新会员，新会员中人才济济，无论是写文章还是写诗，都很出色，作品丰富多彩，硕果累累，有的出版了书籍和诗集，有的还在各种写作评比活动中获奖。新会员在老会员的带领下在群里分享作品和信息，互相学习、互相欣赏，共同进步，推动了加华笔会活动的不断创新和发展，可喜可贺！

我们笔会会员发展主要有两大来源：第一是，文友们自己通过查看了笔会的网站后，有意愿加入本笔会而自动向我们联系的。二是新老会员们推荐的热爱文学的、有一定写作能力的文友入会。每一个意愿加入笔会的人都要求提供三件套，即一篇散文，一份个人简历和一张近照。由我将这三件套上呈到笔会理事会审阅，待半数的理事通过后，该文友就批准入会了。新会员的三件套将会在网刊上的“新会员巡礼”上发表。

我会将新会员批准的消息分享到笔会群里，并与新会员联系，请他们填写会员基本信息表和明确作为会员的权利与义务，包括每年交纳会员会费等。加华笔会的不断发展，

是由于笔会的新老领导班子和每一个成员的共同努力和维护的结果，我能为之尽一点力，与有荣焉！

除以上工作外，我和段莉洁女士还担任了笔会的加华文苑的散文类责任编辑工作。每月中旬至 25 日收集会员们的散文或随笔等文章，初审后，月底上报编辑部。网刊每月中旬出版，至今已出版了十六期了。

欢迎会员们推荐新的人才入会。同时欢迎新老会员们踊跃投稿到我们的网刊！积极地分享您的原创作品到群里，同时也介绍他人的优秀作品供大家分享，互相学习共同提高。

理事索尼娅作财务报告，汇报了笔会一年来的财务收支情况。为出版文友作品集，合作方正在征集资金，敬请大家出钱出力。





荣誉会长微言表彰了优秀义工刘明孚和竹笛、爱心捐款人梁娜、唐汉和吕露。



竹笛代表优秀义工发言：



在新春佳节来临之际，首先祝贺加华笔会成功举办一年一度的年会。今天我很荣幸获得优秀义工的称号，感谢冯玉和微言会长和理事们对我的鼓励 and 信任，也要感谢笔会会员们积极交纳会费，才得以让我的工作顺利进行。总之，能够在笔会尽一点绵薄之力、做一点力所能及的事情是快乐的，祝福笔会越办越好！谢谢大家！新春快乐，虎年大吉！

副会长陈良介绍新任副会长及理事：



为加强工作，笔会将增添两位副会长：梁娜和杨柳，五位新理事：王志光、若雨、周保柱、林丽萍和邵丽。

新副会长简介：

梁娜：出国前在一个国家研究院工作多年。出国后担任幼教老师和列市学校局中文老师。喜欢旅游和写作，散文和游记在报纸书刊上发表。热心社区服务，任“诗词歌赋乐逍遥群”和“社交舞群”两群群主。现为加华笔会理事和《加华文苑》编委。

杨柳：毕业于复旦大学哲学系，自幼在上海市少年宫雕塑组学习绘画和雕塑。出国前任职党校和上海市文联文学艺术院，“中国当代企业家丛书”副主编，出版学术专著《人文学科

中的结构方法”。移居温哥华后，文章发表于海内外报刊杂志及网络，多次获奖。现为加华笔会理事和《加华文苑》编委。

#### 新理事简介：

王志光：北京人。语言学博士。在中国和加拿大的大学教授语言数十年，于1996年创办温哥华北京中文学校，为华裔及其他祖裔子弟搭建了一个学习中文的平台，现任校监。平素所写散文、文评及随笔见于报刊及网络。现为《加华文苑》编委。

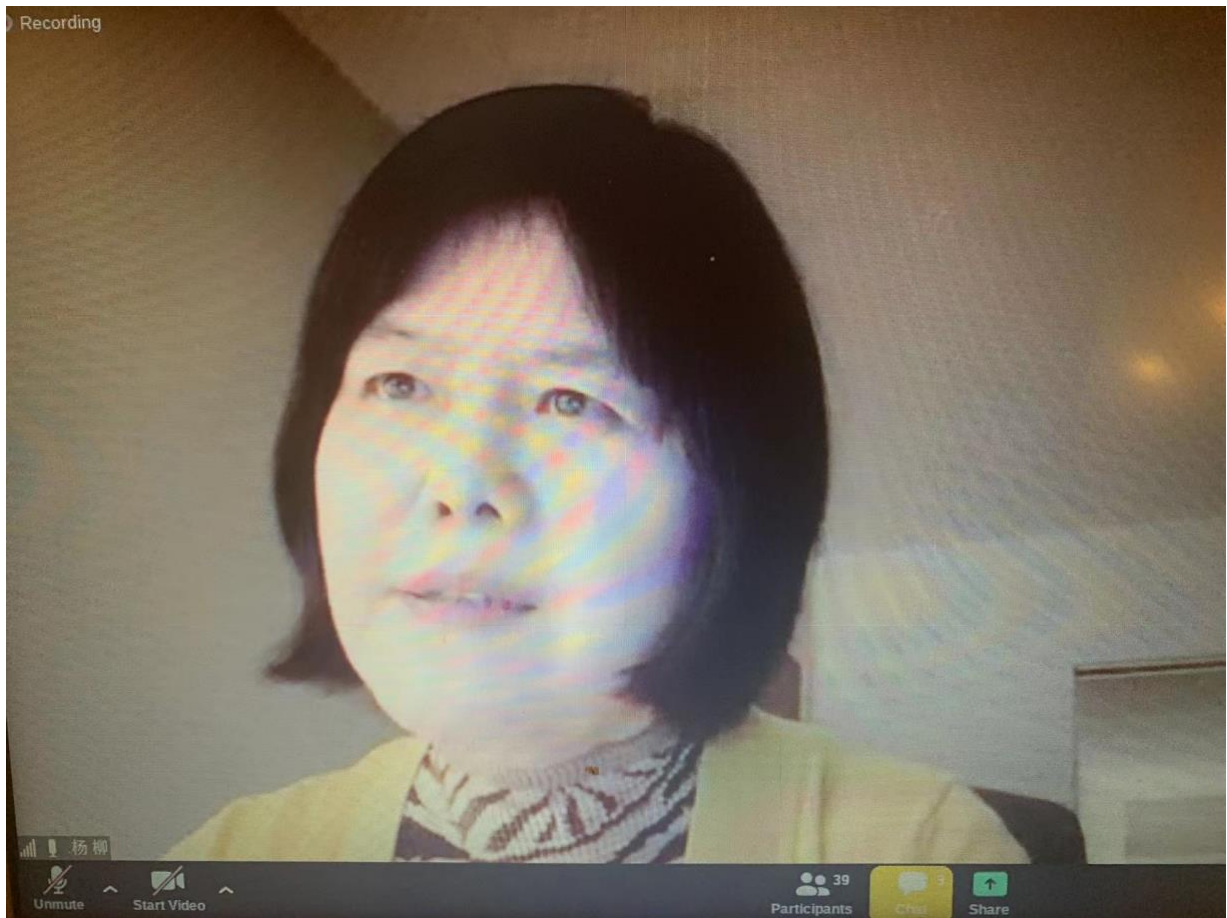
段莉洁：笔名若妖，在美国做艾滋病研究，文学城知名博主，发表文字100多万。在“我的父亲母亲”全球征文比赛中获佳作奖，在“天鹅杯中秋”全球有奖征文中获传统文化奖。现为《加华文苑》散编委。

周保柱：建筑工程师。现居温哥华。加拿大中华诗词学会理事，加拿大大华笔会会员。《新诗潮》、《菲莎文萃》编委。

林丽萍：机械专业毕业，现居加拿大温哥华。对哲学与文学有特殊兴趣。专注康德的三大批判《纯粹理性批判》《实践理性批判》《判断力批判》，黑格尔的《逻辑学》，维特根斯坦的《逻辑哲学论》。文学方面专注研读过陀思妥耶夫斯基的几乎所有的作品以及大量西方作家的作品加华笔会会员。《菲莎文萃》编委。

邵丽：字西媛，号清芷斋。现为中华诗词学会、中国楹联学会、浙江省诗词与楹联学会会员；加华笔会会员。浙江省老年书画研究会理事；浙江新时代诗社执行社长；浙西词社秘书长；浙江清音诗社秘书长；杭州市老干部诗词协会理事；余杭区诗协理事、余杭太炎诗社副社长。作品收录于《浙江当代诗词选》、《浙江当代女子诗词选》、《两浙百家三万联》等省、市、区级诗刊著。

杨柳代表新任副会长发言：



1) 去年一年，由我负责的文宣组配合笔会的文学讲座活动，写了一系列及时而详尽的报道，图文并茂，为笔会留下了切实可信的历史记录。写报道的过程，同时也是学习的过程。请来的都是专家学者，在写报道过程中最难的就是忍痛割爱。记得我在写《寻找张爱玲的文学边界》时，第一稿洋洋洒洒 20000 多字，后因公众号篇幅有限，缩减到 8000 字。写报道的过程，我可用一句话“痛苦且快活着”来概括。在此我要特别感谢才女段莉洁，从第四期开始都由她来执笔，她的勤奋和付出使笔会的宣传工作如虎添翼。

2) 笔会征文工作：在以“秋”为主题的征文活动中，由我收集文稿，糊名并分类发给各位评委，优秀作品在《高度》周刊“菲莎文萃”栏目发表。此外，笔会文友们还积极参加了全球各地的征文比赛，据去年年底的初步统计，获奖人数还不少。我想借此机会表彰一下 2021 年加华笔会文友们荣获的文学奖项：

第五届“诗词中国”传统诗词创作大赛：

何显：《鹧鸪天·嫦娥（五号）归来》二等奖

冯玉：《水调歌头·华工英魂祭》三等奖

首届多伦多国际诗歌节：

冯玉：《西江月·咏梅》二等奖

刘明孚：《七律·祭加拿大太平洋铁路筑路加工》优秀奖

第二届海外文轩文学赛：

杨柳：《复活的快乐园》二等奖

郭小娟：《生的约定》、《余晖》佳作奖

加中文化交流协会“中秋”征文大赛：

杨柳：《菲莎河望月》一等奖

文质彬彬：《苇塘絮语》一等奖

尔雅：《今朝醉清浅》二等奖

傅桔：《中秋时节》三等奖

韩长福：《枫染金秋，月满两岸》传统文化奖

段莉洁：《中秋往事》传统文化奖

谢博生：《明月万里话衷肠》特别荣誉奖

马尚志：《水调歌头》诗歌创作奖

盛坤：《中秋思乡》诗歌创作奖

杨柳：《一个人的专车》世界华文闪小说有奖征文大赛 优秀奖

《母亲节，女儿的悄悄话》“华联杯”母亲节全球征文大赛 佳作奖

段莉洁：《我生命中最重要的两个女人》“大纽约生活网”征文奖

周保柱：列治文图书馆对联学会和列治文公共图书馆合办“2021 加拿大大温区新春征联大赛”亚军



竹笛：散文《情寄木屋》上海市作协主办的第九届“禾泽都林杯——城市、建筑与文化”诗歌散文大赛 优秀奖

加拿大地励量“你在他乡还好吗？” 有奖征文大赛：

谢博生：《她乡追梦回忆录》一等奖

郭小娟：《他乡一日》优秀奖

郭小娟：《雪绒花》“神州文学”杂志佳作奖

李先平：

- 1) 《历史的哭泣，仿佛安在文化背上的一枚芒刺》第三届中国青年作家杯 二等奖；
- 2) 《好久不闻家乡酒》最佳文案奖 铜奖；
- 3) 《猫是好猫，惜有枷锁》中国“人寿杯”杂文 二等奖。

王维新：

- 1) 《短章三题》“关于年味”全国征文 三等奖；
- 2) 《半塘月影》“百年初心、砥砺前行”丰台区诗歌、散文征文 优秀奖；
- 3) 《木棉花》“感恩的心”全国征文大赛 最佳参与奖；
- 4) 《秋声如歌》陕西省新闻工作者协会企业报分会副刊作品 二等奖；
- 5) 《一只小碗》全国廉政主题微小说比赛 二等奖。

以上名单，是我在群里征询了 3 次后得到的信息，遗漏在所难免。2022 年，笔会将继续与《高度》合作征文活动，拟举办一次大征文，三次内部小征文。目前，以“春”为主题的内部征文活动正在进行中，分小说、散文、新诗和传统诗词等不同体裁，3 月 20 日截止。初审和终审评委会已经组成，优秀作品将会在《高度》周刊《菲莎文苑》专栏刊登。我衷心希望笔会的老师文友们再接再厉，2022 年创作上取得更大的成绩。谢谢大家！

王志光代表新任理事发言：



有幸参加笔会并为笔友们服务，深感荣幸。

在网络文学爆炸的时代，人人都可以成为作家诗人，个个都有作品。但写手与作家是不同的，博客文字与文学作品是有别的。参加笔会，除了满足个人写作并展示作品的愿望外，其实都有一个提高自身和整体的使命。努力写作并力争使所创作的诗歌散文小说接近文学作品乃正道沧桑，是爱护和保留我们民族语言文字的责任；鉴赏他人的作品则是提高修养和审美、纯洁汉语言文字的最好途径。

我为 16 期《加华文苑》陈瑞琳老师写林楠老师的一篇文章加了按语，没想到两位前辈争先谦让，坚持去掉先驱或开拓者等字眼，而换之以推手一词。这两位对北美华文文学做出重要贡献的老师如此谦逊，令我深受感动。

我自觉得在文字功底、审美和视野方面还差得很多。所以，会以瑞琳、荒田、林楠、微言、冯会长等老师和众笔友为榜样，谦虚谨慎，不断提高自己，为笔会、为捍卫我们汉语言文字、使之不受或少受网络语言侵蚀多做一些力所能及的工作。

邵丽代表谢孝宠老师介绍笔会大词派会员活动情况：



我是大词派浙西词派邵丽。自 2016 年清词六派传人两次在常州召开联谊会，酝酿并成立了由常州武进文广新局、民政局备案，常州王亚兴先生任法人，常州词派传人谢孝宠先生任主席的中华词派大联盟至今已过五载。这些年来，谢老一直秉承将传承和宏扬中华优秀传统文化为己任这一宗旨，事无巨细，不言辛苦，取得了不弱的成就。现任主席吴亚卿先生亦是一位诗词联赋大家，这些年来，一直忙于传统文化的复兴而不知疲倦的四处奔波，承前启后，讲学、办学、进社区、景区，释疑解惑，呼吁呐喊，为宏扬国粹殚精竭力，我深深地为他们的这份坚守、执着而感动。

与加华笔会结缘，亦让大词派走出国门。近年来，时常能在加华笔会诸多刊物中见到谢老及其他诸位大词派成员的精彩诗篇。

2021年，我想对加华笔会而言，也是不平凡之年。何显、沈家庄、冯玉三位老师在第五届“诗词中国”传统诗词创作大赛中获二、三等奖之殊荣，既是加华笔会之荣耀，亦是大词派之荣耀。几位作品立意明确、结构严谨、想象丰富、遣词造句生动，语言精练通顺。乃实至名归也！闻讯，我们浙西、临桂团队即以此为主题进行创作，以示祝贺！其中有我的一阙《思佳客》小词，曰：

嘉讯传来喜不禁。扶轮风雅醉清音。须眉凤藻惊青眼，巾帼鸿名暖素心。情细腻，意高深。玉笺题句绮思吟。扬旌何惧关山远，从此腾龙胜境临。

在此，我衷心感谢程宗慧、刘明孚、冯玉及常州谢孝宠等诸位老师对我的关怀，希望加华笔会与大词派间同气连枝，开拓进取，向着将中华优秀传统文化能得于更广泛深远的目标而努力。也希望大词派加华笔会会员能紧跟时代脉搏，创作出更多更美的篇章，为加华笔会锦上添花！

最后，祝大家新年快乐，万事如意！

孙玲代表新会员发言：



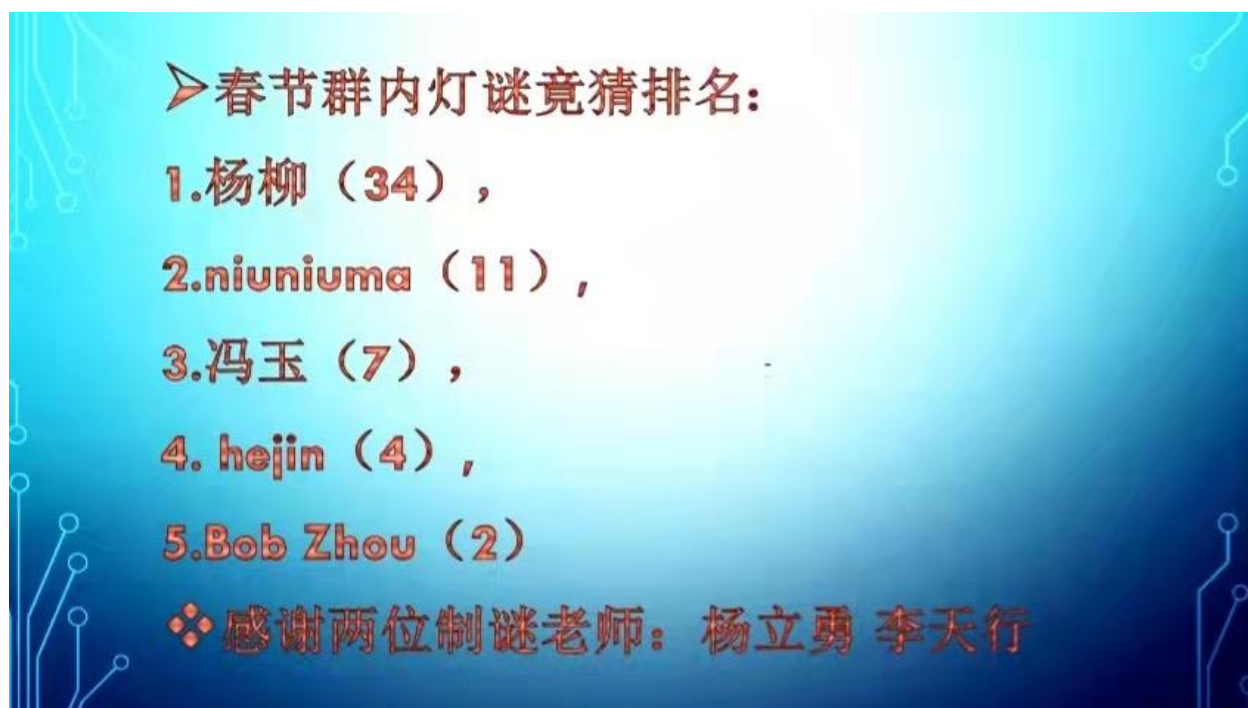
我入协会不足两月，在这短暂的几十天里，我浏览了近期笔会期刊，看到了主编，编辑们的辛苦付出。在线上认识大家，是我的荣幸，希望在不久，疫情得到控制，能给参与一些协会的线下活动。作为长篇财经小说的创作者，我想介绍一下我的小说，一部《激情停牌》，写的是中国 1999 年--2008 年中国股市燃烧的 K 线和少数民族北漂的故事。人生海海，追光而行，我的第二部长篇小说描绘的是一群海外移民在国外的浮世绘，涉及华人所从事的超市，酒庄，赌场等诸多经济活动，付之于海外子女二代教育，追缴红通分子等多领域，情节跌宕起伏。我的下部小说将讲述以元宇宙，新能源，AR VR，NFT 以及人工智能等包含目前人类最前沿科技探索宇宙和关注人类自身命运。而最终，故事所要表达



的是爱是一切的神力，唯有自爱互爱和敬爱，人类才能从狭隘，偏见，战争中走向和平，幸福，喜乐！关于这一选题，也希望向请教各位老师，探讨。

程宗慧老师也致辞向笔会优秀义工刘明孚老师致敬，感谢他对笔会的辛勤付出，对文友和同仁的关爱帮助与支持，望发扬光大之。

为配合此次新年庆祝活动，李天行和杨立勇两位老师还连续三周在群里出谜 60 题，会员文友们开动脑筋，纷纷竞猜。中奖者如下：



会议后半部分，是精采纷呈的文艺表演节目，其中有歌舞、独唱、诗词散文朗诵等。笔会新任理事段莉洁的一曲《青藏高原》演唱得高亢激昂，令人荡气回肠。3 个小时的会议在欢乐祥和与依依不舍的气氛中结束，正如瑞琳顾问所说，“做自己喜欢的事，才是幸福，而幸福的事就是文学。愿文学给大家带来疫情时期的治愈与安慰。”



### 加华笔会春节联欢会节目:

1. 藏族舞蹈《天路》表演:河南老年大学老知青歌舞团彭燕彬等
2. 诗朗诵《梦想》作者:泰戈尔 朗诵:云帆
3. 诗歌朗诵《兰花开了》作者和朗诵:星子安娜
4. 古典散文朗诵:《师说》表演:方笑
5. 女声独唱《青藏高原》演唱者:段莉洁
6. 古典诗词朗诵《一剪梅》作者:李清照 朗诵:盛坤
7. 粤语朗诵《满江红~过眼云烟》作者和朗诵者:文质彬彬
8. 散文朗诵《这一年》表演者:韩长福
9. 吟唱《枉凝眉》表演者:淡菊
10. 诗朗诵《我从北方来》朗诵:马玉杰、佟少璞
11. 诗朗诵《伞》作者:痲弦 朗诵:竹笛
12. 吟唱《枫叶之恋》表演者:李柏宇
13. 蒙古舞《梦回草原》表演者:朱新蕾、Susan等
14. 诗朗诵《人生感悟诗二首》作者:马尚志 朗诵:张国瑞
15. 诗朗诵《雪花的快乐》作者:徐志摩 朗诵:赵淑香
16. 男生独唱《迎春花》演唱者:吴景廉

加华笔会2022年年会暨春节联欢会

时间:2022年1月29日 温哥华时间:7:00pm

Zoom ID : 7787761234 密码: upc888

